

«الاتحاد» قبل ربع قرن المتضررون يطالبون بالغاء القوائم السوداء

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يرسل المواطنون الذين أدرجت أسماؤهم في قائمة الحكم العسكري السوداء رسائل إلى رئيس الحكومة ورئيس الكنيست يستنكرون فيها وضعهم في القائمة السوداء، ويطالبون بالغاء القوائم عليهم (أي الغاء القائمة السوداء)، وأنها الحكم العسكري وسياسة الاضطهاد العرقي. هذا وقد وقع على مثل هذه الرسائل من الطيبة، عبد الحميد أبو عطية، غريز محمود يوسف، عبد العزيز أبو أصح، إبراهيم سليمان عازم، سليمان حمدان عازم، شاكرو سليمان عازم، وموسى سليمان عازم.

ومن دير الأسد طالب الحقوقي في الجامعة العبرية على رافع خليل رافع على دخل الله، وهادي ذباح.

ومن ترشيحا: شكري ميخائيل خوري، فؤاد الياس نحاس، سامي نعم الحاج، وفطيل خليل الحوري.

استنكار هدم البيت في الطيرة والمطالبة بتوسيع مسطحات القرى

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يرفع السكان في كل من يوسنان والرامة والقيقة على اعتراضات موجعة إلى رئيس الحكومة، يستنكرون فيها هدم بيت المواطن محمد أبو خيط في الطيرة، والاعتداء عليه بقتله من سطح بيته، ويطالبون بالتعويض عليه وإيقاف هدم البيوت غير المخصصة وتخصيصها، وتوسيع مسطحات القرى حسب حاجات تطورها ونموها.

أبرز العناوين التي تصدرت العدد

- تعرب أمريكا اللاتينية ساطعة على العدوان الأمريكي على بنما
- انقلاب بطيح بالسلطة في زنجبار
- كاسترو يصل إلى موسكو
- بدء اجتماع القمة العربي في القاهرة
- إقامة علاقات دبلوماسية بين الصين الشعبية وبنوتس
- اضطراب عمال «كاسترو» ببلاتينية» في يومه السابع.

(«الاتحاد» ١٩٦٤/١/١٤)

الجديد في الطب

انعقاد ندوة دولية للأبحاث حول السرطان والايديز في ايطاليا

● إجماع على جدوى مكافحة السرطان بواسطة الليزر *

● البندقية - في. ص. ف. - لا يترك استعمال الليزر في المجالات الطبية يتسع فقد أصبح الليزر يستعمل في معالجة تسموم الأسنان وفي جراحة العيون وجراحة الأوعية الدموية، ويستخدم الليزر أيضا حسب أنواعه إما كمضغ أو لفتح الأنفيس الدموية ويجري جهازه للتفتيش والحض وحسب لازالة الجروح.

وبعد أن دخل الليزر ميدان معالجة السرطان أخذ الجراحون الآن يستعملون الليزر كبريتون للشع كونه من أساليب الليزر والتشخيص الداخلي بالتلفزيون.

الكشف عن الإصابة ببعض أنواع السرطان.

وخصصت الندوة للدراسة الخاصة للأبحاث حول السرطان والايديز التي عقدت في البندقية (إيطاليا) بين ١١ و١٣ كانون الثاني أعمالها في اليوم الأول، لدراسة تطبيقات الليزر في ميدان علم الأمراض، والندوة من تنظيم الجمعية الفرنسية للأبحاث المتعلقة بالسرطان والمعهد الوطني الأمريكي للسرطان وللمعهد الأوروبي لعلوم الأورام، وتشارك فيها نحو ثمان مائة اختصاصي الأوراميين والأمريكيين واليابانيين والسوفييت.

وأعلن رئيس الجمعية الفرنسية للأبحاث المتعلقة بالسرطان، جاك كرومباري، أن القائمة مركز لتقنيات الليزر والتشخيص الداخلي بالتلفزيون.

صندوق العجب

متهورة في القيادة وماهرة في العض!

● كتكت امرأة كانت تقود سيارتها في طور ومن دون رخصة، من عض شريطين وإلحاق أضرار بسيارتها حين أوقفها لأنها كانت تسير بسرعة مذهلة.

إلين - استقلت سيارة زوجها ليعود بجلوسه صغيرة حين طاردها شرطيان في منطقة قتل دوازة الفرنسية، وبدأت إلين تقود سيارتها بتعرج حين ساءرت الشرطة من اعتراض طرفيها. وبين ثكن الشرطيان من ذلك الوقت السانقة المتهورة أبواب السيارة ورفضت إراز أورفيل. لم تجأ الفتاة في سرعة مذهلة بعد أن اصطدمت سيارة الشرطيين وأصابها بخنجر.

ويؤسف الشرطيان فطاردها حين متزعا حيث أوقفت وتكتت من عض ادمعها في يوم ضلال اقتيداه إلى مركز الشرطة وهناك تكتت مجددا من عض مفرقة كانت تقوم بتفتيشها.

شخير عابر للجدران!

● لم يجد أحد البريطانيون خلا لشككة الشخير التي يعاني منها وآثار الشخير كل جيرانه سوى مفادة التي سبكتها والانتقال إلى منزل مغزل.

بعيدا عن أذان الجيران والحساسة، ألفت لآدم حين خضع هذا الشخص يمكن أن يعمل إلى مسعى ٨٧٥٠ ديسيل (أدلة لكتاب الصوت)، وهي ضجة تعادل صوت دراجة نارية صغيرة متطفلة بالقص سرعة. ترى له بذكر بتسجيل زلحة القياسي في موسوعة الأرقام العالمية!

رسالة من فوق الماء!

● اكتشفه ساعي البريد التي تسلم عمله مؤخرا أن «العلم متعب» وأن التسليم مع، فاستعان بالبر الذي أعتاد التزح على ضفافه يوما للتخلص من مئات الرسائل والزبج. ولاحظ السكان في ميتر أن عشرات الرسائل كانت تطفو على سطح الماء وتضمن الشرطة بدعا على القضية. وعلى الساعي التشتيط.

قطار يذهب لقضاء حاجته الطبيعية!

● قطار بلا ركاب ولا سائق سار مسافة ٢٠ كم في منطقة ميونخ بجنوب ألمانيا الغربية مؤخرا، وأوضحت الشرطة أن السائق ذهب لقضاء حاجته الطبيعية «للشعة» في قطار ميونخ ونسي أن يكبح القطار، ليجد لدى عودته أن القطار قد اختفى. - وذهب هو الآخر لقضاء حاجته الطبيعية» كما على أحد القطار.

أهدية لا ترد!

● قال مصدر في شرطة أكس لا شاميل (غرب ألمانيا الغربية) أن رئيس شرطة المدينة صادق من (١٨) من عناصره مبيعات كريمة. كان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان اهداهم أياها تشكرا للخدمات التي أسودها لهم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان اهداهم أياها تشكرا وكان الشيخ زايد زار ألمانيا أخيرا لمعجزة السمنة.

تصرفه (١٨) من عناصره ما تضمن سلالة أثناء الماتة، وكهنية قدم اليهم سادات فافرة من صنع موسمي.

لكن رئيس الشرطة صادق الساعات معيبرا أن هذا النوع من المبادرات يمكن أن يترك انطباعا على رجال الشرطة فاسدوا.

ورر رجال الشرطة رفع القضية أمام المحاكم.

توفيق صالح.. علامة فارقة في تاريخ السينما المصرية

● أثر الهجرة إلى سوريا على الاستسلام لما تفرضه ظروف السينما المصرية على فنانيها من تنازلات *

● بقلم: سمير فريد

الاستديوهات الفرنسية، وعمل مساعدا للخارج. كما شاهد العديد من الأفلام المهمة التي لم يكن من الممكن مشاهدتها في مصر، ثم عاد ليخرج أول أفلامه «درب الهليل» الذي عرض عام ١٩٥٥.

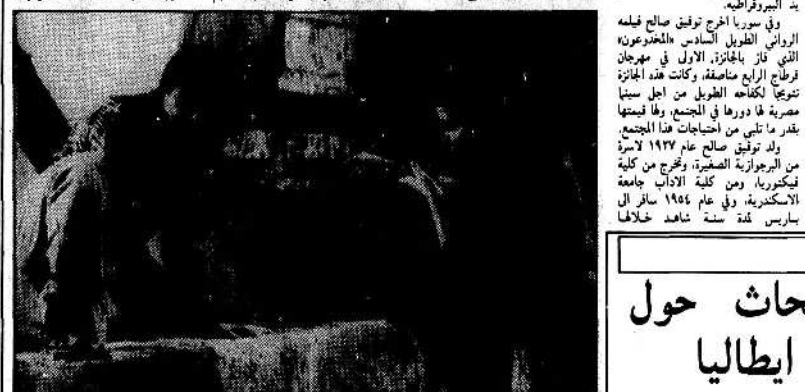
وبعد «درب الهليل» لم يستطع أن يترك مصر، وفي تاريخ السينما المصرية، وهو جيل الخمسينيات الذي يضم يوسف شاهين وكمال الشخيت وطفيق عبد الوهاب. ذلك الشخيت الذي بدأ حياته الفنية بعد ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢، أو قبلها بستوات قليلة.

ويتصور توفيق صالح بوضع خاص بين أبناء جيله، وفي تاريخ السينما المصرية، والعربية بوجه عام، فقد استطاع أن يكون نموذجاً فريداً على الصعيدين المصري والعربي للفنان السينمائي المتميز بكل معنى هذه الكلمة، وكان عليه بالطبع أن يدفع ثمن هذا الالتزام.

ورغم العاركة العنيفة التي خاضها توفيق صالح ضد جهاز الأمن، وموظفي مؤسسة السينما، والتفتد السينمائي المختلف، فقد ظل على موقفه وفشل أن يهاجر إلى سوريا عام ١٩٦٠ على الاستسلام لما تفرضه ظروف السينما المصرية على فنانيها من تنازلات تصل أحيانا إلى حد يفتد معه الفنان كل شيء، ويتحول إلى أداة في يد الرأسمالية، أو في يد البيروقراطية.

وفي سوريا أخرج توفيق صالح فيلمه الروائي الطويل السادس «الشعور» الذي فاز بالجائزة الأولى في مهرجان قرطاج الرابع مناصفة، وكانت هذه الجائزة توجهاً لكفاحه الطويل من أجل سبنا مصر، فما دورها في المجتمع، وما ليسها بقدر ما تلتبي من احتياجات هذا المجتمع.

ولد توفيق صالح عام ١٩٢٧ في قرية من البرجوارية الصغيرة، وخرج من كلية الآداب جامعة الإسكندرية، وفي عام ١٩٥٤ سافر إلى باريس لمدة سنة شاهد خلالها



توفيق صالح

توفيق صالح أن يعمل في السينما حتى ١٩٥٩، وفي ظل هذه المؤسسة أخرج أربعة أفلام تسجيلية قصيرة هي: «العرائس» و«مهندسة الصناعة» عام ١٩٥٩، و«طريق المستقبل» عام ١٩٦٠، و«درب الهليل» عام ١٩٦٠. وبعد عامين أخرج فيلمه الروائي الثاني «صراع الإطالة» عام ١٩٦٢، وفيه القيلم التسجيلي الصغير «القلعة» عام ١٩٦٣، وبعد أربع سنوات أخرج من إنتاج القطاع العام ثلاثة أفلام: «الطريق» و«الطريق» و«الطريق» عام ١٩٦٨، و«يوميات» عام ١٩٦٩، و«زقاق السيد» عام ١٩٦٩.

ومع ذلك لم يترك توفيق صالح عشرة أعوام، ولكنه استطاع أن يقدم للسينما المصرية، والسينما العربية، مجموعة من أفضل الأفلام الطويلة والقصيرة الملتزمة بالتصوير عن الواقع المصري من وجهة نظر ثورية واضحة.

إذا كان فيلم «الزقاق» الذي أخرجه كمال سليم عام ١٩٦٢ هو «درب الهليل» في السينما المصرية، فإن «درب الهليل» الذي أخرجه توفيق صالح عام ١٩٥٥ هو بداية وصول هذه الواقعية إلى مرحلة النضج الكامل التي تلت فيها بعد في الأفلام توفيق صالح «صراع الإطالة» عام ١٩٦٢، والعديد من الأفلام صلاح أبو سيف (١٩٥٧، ١٩٥٨، ١٩٥٩، ١٩٦٠، ١٩٦١، ١٩٦٢، ١٩٦٣، ١٩٦٤، ١٩٦٥، ١٩٦٦، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٥، ١٩٧٦، ١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، ١٩٨١، ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩،

مع نشر نسبة ارتفاع جدول الغلاء:

ارتفاع نسبة التضخم المالي في العام الماضي (١٩٨٨) عن العام ١٩٨٧!

● جدول الغلاء الأخير (٠.٥٪) لا يشمل الضربات الاقتصادية والتي يتوقع ان ترفع جدول الغلاء القريب الى نسبة تتراوح بين ٥ و ٦ بالمائة



● في مقر باريس الأوروبي السلام التي شارك فيه ممثلون عن د.ت.ف.ا. أعضاء كنيست إسرائيليين. ويبدو في الصورة (من اليسار إلى اليمين): نيل شعث، مستشار رئيس د.ت.ف.ا. وكلمة شيشون، مفوض السوق الأوروبية المشتركة والحامي فايز أبو رمة وعوضو الكنيست نورا التاي وأرملة مندس فرانس ● (صورة من د.ت.ف.ا.)

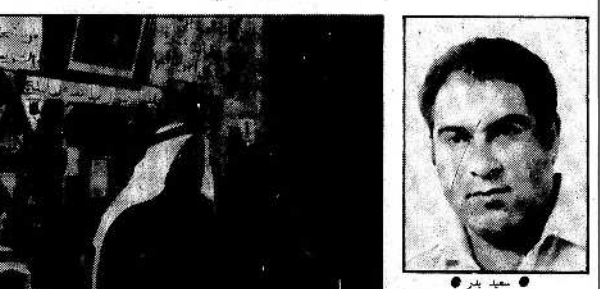
في تقرير خاص الى وزارة المعارف والثقافة: انتقادات عديدة وحادة على برامج واساليب تعليم الديمقراطية في مدارس البلاد

أعتمد على ١٩٨٣ برنامجا لتعليم الديمقراطية في المدارس في إطار مشروع «القيادات» الذي انشأته الوزارة في السنوات الأخيرة. وتتلخص انتقادات وزارة المعارف والثقافة في ما يلي: انتقادات عديدة وحادة على برامج واساليب تعليم الديمقراطية في المدارس. وتتلخص انتقادات وزارة المعارف والثقافة في ما يلي: انتقادات عديدة وحادة على برامج واساليب تعليم الديمقراطية في المدارس. وتتلخص انتقادات وزارة المعارف والثقافة في ما يلي: انتقادات عديدة وحادة على برامج واساليب تعليم الديمقراطية في المدارس.

جبهة شعب تفتتح الحركة الانتخابية المحلية بإجماع شعبي حاشد: «هدفنا هو التغيير لتصبح شعب قلعة جبهوية تناضل بكرامة مع أخواتها القلاع الأخرى»

والهدف هو التغيير الانتخابي. وكانت الكلمة الأخيرة لمرشح الجبهة للترشح في حوزة، الذي استقبله الجمهور بالترحاب والاحترام. فالمرشح الجبهة عز الأبرش، استقبله حوزة كنهه بتقديم الشكر على العمل الذي منحه إياها الجبهة وودعه على بعد من عمل المؤلفة وصاحبة الآراء. وتطرق الى الأوضاع التي تجري فيها الانتخابات في ظل غياب الديمقراطية، حيث أصبح شعب قلعة جبهوية تناضل بكرامة مع أخواتها القلاع الجبهوية الأخرى. ووجه نداه الى جميع الناخبين سواء من الرأية أو المؤلفة وجعل الناقد نزيه وديمقراطية ولتتبع عن الصالح المادي واختفى حبه كنهه بولعه واحد وإياه شعب دوم.

النقابي سعيد بدر مرشح الجبهة لرياسة مجلس طرعان المحلي



● الحاج بونس نصار يتكلم في الاجتماع الأخير لتشييع جبهة طرعان الديمقراطية (صورة خاصة)

الذي انتهى به الاجتماع. وكان سعيد بدر قد تلقى كلمة استقبلته بالترحاب، كمن أتى الى اجتماعه بحضور الدكتور عثمان لشعب خطة عمله. ثم تكلم عن التطور الواسع الذي حصل في حياة طرعان المحلي. ونصير الوطنية المحيطة الحاج بونس نصار وشخصيته الفذة وضميرته في سبيل شعبه وشهامته ورويته التقدمية للأمر. وشكره على لفته لم تكلم عن طبيعة الحركة الانتخابية ودعوة إلى المشاركة في دعم مرشح الجبهة على أساس إيمان وخطة صياغة فكرة وأهلا وشعبا وعمل أساس ببناء قلعة معا في الفترة القادمة للجلسة المحلية التي ستعقد في نسيتها على اسم عثمان كنهه.

الزعم من ميزانيات المجلس المحلية. والبرلمان الذي تفرقه الحكومة عن العديد من الحالات في الوقت العربي. وأكد ان التي الجبهوية، في مقارعة البسطة من جهة وفي العمل التطوعي. التي تبادر إليه وتنتظم من جهة أخرى. كان صاحب الفضل في كل قدم حقه فريته. وهذا السبب ولاه وبضرورة الحاجة على المجلس بعد انتهاء دورته. مما أعطى لبلد ولشعب وبضرورة تجديد القوى وفتح الطريق أمام الأجيال القادمة التي باتت تزداد وعيًا. وأعلن الحاج بونس نصار عن دعم الجبهة باسم الجبهة. سعيد بدر ورشح بكم من تجربته مع خلال الصلحة الطويلة. وكيف يدل في عمل الصلحة. ثم تكلم الدكتور رمزي بشارة كنهه على ترشيح سعيد بدر. وهكذا كان القرار على اسم عثمان كنهه.

والخدمات الأساسية (وغير الأساسية) ارتفعت بنسب عالية جدا خلال العام ١٩٨٨ وكان الارتفاع في أسعار هذه السلع والخدمات التي يشملها حساب جدول الغلاء بنسب حتى ٢٠٪ في

منحة الولادة (٣٠٠ ش.ج) لن تقلص

● حيفا - مكتب «الأنباء» - سجل جدول غلاء المعيشة للمستهلك لشهر كانون الأول ١٩٨٨ المنصرم ارتفاعا بنسبة (٠.٥٪) - حسبما جاء في معطيات دائرة الإحصاء المركزية الرسمية التي نشرت أمس الأحد.

محمد مناع (أبو العز) مرشح جبهة مجد الكروم الموحدة للرئاسة



القائمة إجماعا آخر نسبة مرشحها للعضوية

● مجد الكروم - مراسلتا - أفرد إدارة جبهة مجد الكروم الموحدة، في اجتماعها، الليلة قبل الماضية، ترشيح السيد محمد مناع (أبو العز) لرئاسة المجلس المحلي في الانتخابات القادمة. وقد تم انتخابه بالإجماع.

صالح مرشد سليم مرشح الجبهة لرئاسة مجلس عبلين



مجلس عبلين

● عبلين - مراسلتا - قررت إدارة جبهة عبلين الديمقراطية في اجتماعها العام الذي عقد يوم السبت ١٨/١٢، ترشيح صالح مرشد سليم للرئاسة في معركة الانتخابات المحلية في القرية.

المحكمة العليا ترد التماس لجنة كابول الشعبية من أجل إجراء انتخابات محلية في القرية

● كابول - مراسلتا - غفر خطيب - ردت المحكمة العليا، أمس الأحد ١٨/١٢، على التماس الذي تقدم به أحد اللجنة الشعبية في كابول من أجل إجراء انتخابات محلية فيها، لخصم تعرض عن مشاركة على أن التماس قدم إليها متأخرا عن الموعد المقرر بيووم ١٨/١٢.

نقابة العاملين الاجتماعيين تطالب ببيرس بتعويض الطبقات الضعيفة

● حيفا - مكتب «الأنباء» - طالبت سكرتيرة نقابة العاملين الاجتماعيين، سارة زلبرشتاين، وزير المالية، شمعون بيرس، بتعويض الطبقات الضعيفة التي تتضررت من الإجراءات الاقتصادية الأخيرة. واستطردت تقول: ليس المطلوب تعويض مالي، فحسب إنما أيضا زيادة القوى البشرية لكاتب الرقابة لزيادة القوى العاملة على العاملين الاجتماعيين.

وأفادت هذه المعطيات الرسمية بأن أسعار جميع السلع والخدمات التي يشملها حساب جدول الغلاء ارتفعت بنسب متفاوتة خلال الشهر الماضي باستثناء أسعار المحروقات والوقود التي سجلت ارتفاعا موسميًا بنسبة متوسطة مقدارها ٢.٤٪ الأمر الذي لم يرفع ارتفاع جدول الغلاء وارتفع إلى ٠.٥٪ فقط.

ومع ارتفاع جدول غلاء المعيشة في كانون الأول ١٩٨٨ بنسبة (٠.٥٪) يكون إجمالي ارتفاعه خلال العام المنصرم ١٩٨٨ كله قد بلغ ٢.٤٪ - في نسبة التضخم المالي الإجمالي في العام المذكور والتي تعكس زيادة بنسبة ٠.٣٪ في نسبة التضخم المالي خلال العام ١٩٨٨ بالمقارنة مع سنة ١٩٨٧.

وأفادت هذه المعطيات الرسمية بأن أسعار جميع السلع والخدمات التي يشملها حساب جدول الغلاء ارتفعت بنسب متفاوتة خلال الشهر الماضي باستثناء أسعار المحروقات والوقود التي سجلت ارتفاعا موسميًا بنسبة متوسطة مقدارها ٢.٤٪ الأمر الذي لم يرفع ارتفاع جدول الغلاء وارتفع إلى ٠.٥٪ فقط.

عبد المجيد يشيد بموقف الاتحاد السوفيتي من القضايا العربية



وزير الخارجية المصري، عيسيت عبد المجيد، المرافقون الذين يتخذوا الإلهام السوفيتي من القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية وتأييد منظمة التحرير الفلسطينية للشعب الفلسطيني.

وأكد عبد المجيد أن العلاقات العربية - السوفيتية تهدف في الآونة الأخيرة لتطوير تعاونها من خلال الاتصالات السياسية والزيارات التي يجرىها المسؤولون وتكثيف التبادل التجاري والثقافي والتعاون الاقتصادي بين الجانبين.

طائرة «البوينغ» الأميركية نقلت حقائب لم تخص أيًا من ركبها!

● لندن - الوكالات - نقلت أسبوعية «صاندي تيراف» في عدده الصادر أمس الأحد ١٨/١٢، معلومات تفيد أن المحققين في التحقيقات الأميركية «بوينغ» ٧٤٧ التابعة لشركة «بان أم» وجدوا بين أمتعة حقائب لم تخص أيًا من الركاب.

وقد اكتشف مسؤولو الطيران الأمريكي في الولايات المتحدة، يوم الجمعة الماضي، خلافا في شكايات الركاب، أن اثنين من طائرات «بوينغ» ٧٤٧ كان يمكن أن يؤدي إلى تشغيل الطاقم خطأ وكذلك أجهزة إقار الحريق.

ويبدو أن هذا الخطأ أدي إلى الحوادث التي لحقت بالطائرات البريطانية في هذه المعلومات تتعارض مع التأكيدات التي قدمتها شركات الطيران والطائرات والتي تعتبر أنه من المستحيل أن تكون حقائب لم تخص ركبًا قد نقلت إلى الطائرة المذكورة.

قداس وجزان الأربعين

زوجة القديس وأولاده وعموم آل نوبل ونصار يدعونكم لشاركتكم قداس وجزان الأربعين راحة نفس تقديم الغالي

سمعان نوني

أبو مروان
وذلك يوم السبت الموافق ٨/١٢ الساعة الحادية عشرة في كنيسة اللاتين في حيفا - شارع هوفمان ٨٠
لا اراك الله كمروا بعزيز